

«Согласовано»

Директор Департамента
воспитательной работы и
дополнительного образования
Министерства просвещения РК

 Е.Калмаков
« ____ » _____ 2026 г.

«Утверждаю»

Генеральный директор
РГКП «РУОЦ «Балдаурен»
Е. Иманслям



« 26 » 03 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Республиканского конкурса
научно-исторических проектов
«Мой Казахстан: прошлое, настоящее, будущее»

I. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс научно-исторических проектов «Мой Казахстан: прошлое, настоящее, будущее» (далее — Конкурс) проводится в рамках Единой программы воспитания «Адал азамат» с целью развития у учащихся ценности «Независимость и патриотизм», формирования гражданской идентичности и патриотизма, а также создания условий для уважения ценностей Суверенитета Республики Казахстан через вовлечение их к исследовательской и проектной деятельности, направленной на осмысление исторического пути развития государства.

1.2. Задачами Конкурса являются:

- показать значение исторических событий Республики Казахстан в прошлом, настоящем и будущем;
- углубить знания учащихся об истории Суверенитета Республики Казахстан;
- популяризировать проектную деятельность юных исследователей и выявить лучшие проекты.

1.3. Организатор Конкурса – РГКП «Республиканский учебно-оздоровительный центр «Балдаурен» (далее – РУОЦ «Балдаурен») при поддержке Министерства просвещения Республики Казахстан.

1.4. Участники Конкурса: учащиеся 8-10 классов общеобразовательных школ всех типов.

1.5. Рабочие языки: казахский, русский.

II. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится с **25 марта по 15 мая 2026 года** в три этапа (*Участие в конкурсе бесплатное*).

I этап – **районный**, с **25 марта по 10 апреля 2026** года организуется отделами образования.

II этап – **областной**, с **15 по 25 апреля 2026** года проводится управлениями образования областей и городов Астана, Алматы, Шымкент.

III этап – **республиканский**, с **12 по 15 мая 2026** года организуется РУОЦ «Балдаурен».

2.2. Отбор участников Конкурса на III этап проводят Управления образования областей и городов Астана, Алматы, Шымкент. К участию в III этапе допускаются победители, занявшие I, II и III места на региональном этапе. *(Каждое призовое место (I, II, III) присуждается строго одному участнику или команде, в составе которой допускается не более двух участников).*

2.3. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее - *Оргкомитет*), жюри, состав и порядок работы которых утверждаются приказом администрации РУОЦ «Балдаурен».

2.4. Для участия в III этапе Республиканского Конкурса Управления образования направляют в Оргкомитет Конкурса следующие материалы:

- копию протокола заседания жюри или выписку из протокола областного этапа Конкурса о подтверждении призового места на участие в III этапе Республиканского Конкурса;

- заявку участника на III этап Республиканского Конкурса по образцу *(Приложение 1)*

- материалы (документы) направлять не **позднее 5 мая 2026 г** на электронную почту baldauren.baiqau@mail.ru оформленные в соответствии с требованиями.

2.5. На Оргкомитет возлагаются следующие задачи:

- решение организационных вопросов Конкурса;
- прием на III этап заявок и представленных материалов;
- подготовка информации о порядке проведения, сроках и результатах Конкурса;

Конкурса;

- установление критериев, определяющих победителей Конкурса.

2.6. Жюри оценивают конкурсные работы участников в соответствии с утвержденными критериями *(Приложение 2)*.

2.7. Участники, прошедшие на III этап республиканского Конкурса, представляют свои работы в формате презентации. На выступление автору *(или соавторам)* отводится 5-7 минут, на вопросы и ответы – 3 минуты.

III. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся 8-10 классов. Участники имеют право представлять свои исследовательские проекты индивидуально или в составе команды, состоящей не более чем из двух человек.

IV. Требования к конкурсным работам

4.1. Конкурсные исследовательские проекты принимаются по следующим направлениям:

- История и Суверенитет

- Мой Казахстан: от прошлого к настоящему.
- Провозглашение Суверенитета: историческое значение.
- Государственные символы: Код национальной идентичности.
- Национальная валюта – тенге: История финансовой независимости.

- Государство и общество

- Выдающиеся личности и события, повлиявшие на становление Суверенитета Республики Казахстан.
- Астана в истории современной государственности Республики Казахстан.
- Модель мира и согласия: Роль Ассамблеи народа Казахстана.

- Культура, язык и традиции

- Роль языка в укреплении Суверенитета.
- Национальные традиции и обычаи сегодня.
- Известные деятели культуры Республики Казахстан.

4.2. Конкурсная работа должна соответствовать целям и направлениям Конкурса. Работа должна носить исследовательский, аналитический или проектный характер и отражать личный вклад автора в осмыслении 35-летнего пути развития Республики Казахстан.

4.3. Работа должна быть выполнена самостоятельно. Плагиат, заимствования без ссылок на источники не допускаются. Допустимый уровень заимствований – не более 25 %. При выявлении плагиата работа снимается с участия в Конкурсе.

4.4. К конкурсной работе прилагается отзыв научного руководителя, где должны быть отражены актуальность выбранной темы, личный вклад автора. На всех этапах не допускается представление работ, ранее участвовавших в других конкурсах.

4.5. Требования к оформлению проекта:

- Шрифт: Times New Roman;
- Размер шрифта: 14 Кегль;
- Межстрочный интервал: 1,5;
- Абзацный отступ: 1,25 см;
- Поля: верхнее, нижнее, правое – 2 см, левое – 3 см;
- Нумерация страниц: по центру внизу страницы. Титульный лист не нумеруется, со следующей страницы нумерация начинается с номера 2.

4.6. Структура работы должна включать:

Титульный лист. На титульном листе должна быть указана следующая информация: *Приложение 2*

- Полное наименование образовательной организации;
- Тема проекта;

- Направление;
- Фамилия, имя автора работы, класс, школа (город, район, область);
- Научный руководитель (фамилия, имя, должность, место работы);
- Город/село, год выполнения работы.

Содержание. В разделе «Содержание» последовательно указываются структура исследовательского проекта и названия разделов.

Аннотация. Объем аннотации должен быть от 150-300 слов.

Структура аннотации должна включать:

- Цель и задачи;
- Актуальность;
- Исследовательские вопросы (гипотеза);
- Методы, приемы, этапы;
- Выводы и результаты.

Введение. В разделе «Введение» раскрываются актуальность темы, значимость исследуемой проблемы и приводится краткий обзор отечественных и зарубежных литературных источников.

Исследовательская часть. В исследовательскую часть включаются: обоснование выбора темы, материалы и методы исследования, экспериментальная часть, результаты работы и их обсуждение.

Приложение. В раздел «Приложение» включаются следующие материалы: наглядные материалы, фотографии, диаграммы, исследовательский дневник, видео-схемы, рисунки или макеты.

Заключение. В разделе «Заключение» отражаются результаты исследования и вытекающие из них рекомендации.

Список использованной литературы.

4.7. Требования к оформлению презентации:

- На титульном слайде должна быть указана тема работы;
- Фон и цвет текста должны четко контрастировать (например, белый фон-черный текст);
- Объем презентации не должен превышать 7 слайдов.

При подготовке слайдов необходимо учитывать следующее:

- Не злоупотреблять анимационными эффектами;
- Использовать короткие, точные слова и предложения;
- Четко указывать заголовки слайдов;
- Избегать избыточной информации, делая содержание лаконичным и информативным.

Во время защиты работы допускается использование следующих материалов:

- Наглядные материалы;
- Фотографии;
- Диаграммы;
- Исследовательский дневник;

- Видео-схемы;
 - Рисунки, макеты и другие иллюстративные материалы.
- 4.8. Исследовательская работа учащихся должна соответствовать их возрастным особенностям.

V. Оценка, подведение итогов и награждение

5.1. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям:

- Актуальность и научная новизна темы;
- Четкость целей и задач;
- Логика исследования;
- Корректность используемых методов;
- Практическая значимость и применимость результатов;
- Грамотность содержания и оформления;
- Уровень представления и защиты проекта.

Также учитываются умения участника эффективно использовать информацию, ясно выражать свои мысли, применять наглядные материалы, отвечать на вопросы и демонстрировать собственное мнение. Важным показателем является общая структура работы и соответствие этическим требованиям.

5.2. Оценка представленных на Конкурс исследовательских проектов проводится жюри по 100-балльной системе.

5.3. При оценке используются критерии, указанные в *Приложении 2*.

5.4. Члены жюри заполняют индивидуальные оценочные листы согласно критериям.

5.5. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями Конкурса.

5.6. Результаты оценки оформляются протоколом и утверждаются Оргкомитетом Конкурса.

5.7. Победители определяются по каждому направлению Конкурса. Общее количество победителей на заключительном этапе Конкурса не должно превышать 60 % от общего числа участников, допущенных к данному этапу. Победители награждаются дипломами I, II и III степени Министерства просвещения Республики Казахстан и РУОЦ «Балдаурен».

5.8. Всем участникам заключительного этапа Конкурса вручаются сертификаты участника.

Контактные телефоны членов Оргкомитета: 87770349272; 87081307833

ЗАЯВКА

на участие в III этапе Республиканского конкурса научно-исторических проектов «Мой Казахстан: прошлое, настоящее, будущее»

ФИО участника	
ФИО руководителя проекта	
Наименование организации образования	
Адрес организации образования (область, город, район)	
Класс	
Направление Конкурса	
Тема проекта	
Рабочий язык	
Телефон участника	
E-mail	

«__» _____ 2026 г.

(подпись)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

III этапа Республиканского Конкурса научно-исторических проектов
«Мой Казахстан: прошлое, настоящее, будущее»

№	Критерий оценки	Содержание	Максимальный балл
1	Четкость целей и задач, логика исследования	Цели и задачи проекта четко и логично сформулированы; гипотеза сформулирована конкретно	10 баллов
2	Актуальность темы и научная новизна	Исследовательская работа соответствует современным требованиям науки и общества, содержит новые идеи, методы и результаты	20 баллов
3	Корректность исследовательских методов	Методы исследования должны соответствовать требованиям Положения, примененные методы должны быть системными и обоснованно правильными, полученные данные - точными	20 баллов
4	Практическая значимость и применимость результатов	Возможность применения результатов проекта в жизни, обучении и практике	10 баллов
5	Грамотность содержания и оформление работы	Соответствие требованиям к оформлению и структуре исследовательского проекта по Положению, результаты обоснованы данными, анализом и сравнением	10 баллов
6	Презентация и мастерство защиты проекта	Умение участника четко, уверенно и доступно представить материал; качество презентации, культура речи, умение соблюдать регламент времени	20 баллов
7	Ответы на вопросы и самостоятельный подход	Умение уверенно и аргументированно отвечать на вопросы жюри, отстаивать собственное мнение	10 баллов
Всего:			100 баллов

Шкала оценивания

Уровень	Диапазон баллов
I	90-100
II	80-89
III	70-79